

ТАБЛИЦА
сочетаний конечных звуков с начальными.
 (правила sandhi)

Конечные	+ начальные										
	a-	ā-	i-	ī-	u-	ū-	ṛ-	e-	ai-	o-	au-
-a -ā	ā	ā	e	e	o	o	ar	ai	ai	au	au
-i -ī	ya	yā	ī	ī	yu	yū	yṛ	ye	yai	yo	yau
-u -ū	va	vā	vi	vī	ū	ū	vṛ	ve	vai	vo	vau
-ṛ -ṝ	ra	rā	ri	rī	ru	rū	ṝ	re	rai	ro	rau
-e	-e ' -	-a ā- ayā	-a i- ayī	-a ī- ayī	-a u- ayu	-a ū- ayū	-a ṛ- ayṛ	-a e- aye	-a ai- ayai	-a o- ayo	-a au- ayau
-ai	-ā a- āya	-ā ā- āyā	-ā i- āyī	-ā ī- āyī	-ā u- āyu	-ā ū- āyū	-ā ṛ- āyṛ	-ā e- āye	-ā ai- āyai	-ā o- āyo	-ā au- āyau
-o	-o ' -	-a ā- avā	-a i- āvī	-a ī- āvī	-a u- avu	-a ū- avū	-a ṛ- avṛ	-a e- ave	-a ai- avai	-a o- avo	-a au- avau
-au	āva -ā a-	āvā -ā ā-	āvī -ā i-	āvī -ā ī-	āvu -ā u-	āvū -ā ū-	āvṛ -ā ṛ-	āve -ā e-	āvai -ā ai-	āvo -ā o-	āvau -ā au-

Конечные	+ начальные																
	a-	ā ⁻¹	k-	kh-	g-	gh-	ñ-	c-	ch-	j-	jh-	ñ-	ṭ-	ṭh-	ḍ-	ḍh-	ṇ-
-k	ga	gā	=	=	gg	ggh	gñ ññ	=	=	gj	gjh	gñ ññ	=	=	gd	gdh	gn ññ
-ṭ	ḍa	ḍā	=	=	ḍg	ḍgh	ḍñ ññ	=	=	ḍj	ḍjh	ḍñ ññ	=	=	ḍḍ	ḍḍh	ḍṇ ññ
-p	ba	bā	=	=	bg	bgh	bñ mñ	=	=	bj	bdh	bñ mñ	=	=	bḍ	bḍh	bṇ mṇ
-t	da	dā	=	=	dg	dgh	dñ nñ	cc	cch	jj	jjh	jñ ññ	ṭṭ	ṭṭh	ḍḍ	ḍḍh	ḍṇ ññ
-ñ	ṇñā -ñā	ṇñā -ñā	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=
-ṇ	ṇṇā -ṇā	ṇṇā -ṇā	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=
-n	ṇna -na	ṇnā -nā	=	=	=	=	=	mçc	mçch	ñj	ñjh	ññ	mṣṭ	mṣṭh	ṇḍ	ṇḍh	ṇṇ
-m	=	=	mḱ (ñk)	mḱh (ñkh)	mḡ (ñg)	mḡh (ñgh)	mñ (ññ)	mç (ñc)	mçh (ñch)	mḵ (ñj)	mḵh (ñjh)	mñ (ññ)	mṭ (ñṭ)	mṭh (ñṭh)	mḍ (ñḍ)	mḍh (ñḍh)	mṇ (ñṇ)
-(i)ḥ ²	ra	rā	ḥk (khk)	ḥkh (khkh)	rg	rgh	rñ	çc	çch	rj	rjh	rñ	ṣṭ	ṣṭh	rḍ	rḍh	rṇ
-aḥ	-o'	-a ā-	=	=	og	ogh	oñ	açc	açch	oj	ojh	oñ	aṣṭ	aṣṭh	oḍ	oḍh	oṇ
-āḥ	-ā a-	-ā ā-	=	=	āg	āgh	āñ	āçc	āçch	āj	ājh	āñ	āṣṭ	āṣṭh	āḍ	āḍh	āṇ

Пояснения: „конечн.“ – конечные звуки слова; начальные – начальные звуки следующего слова; „=“ – обозначает отсутствие к.-л. изменений при слиянии; тонкий „полумесяц“ (= знак краткости, как в ā, ĩ, ũ, ā, ē), напр., перед ṇ, означает краткую предшествующую гласную, длинное тире, напр. перед -ṇā – долгую предшествующую

Конечные	+ начальные																	
	t-	th-	d-	dh-	n-	p-	ph-	b-	bh-	m-	y-	r-	l-	v-	ç-	ş-	s-	h-
-k	=	=	gd	gdh	gn ñn	=	=	gb	gbh	gm ñm	gy	gr	gl	gv	kç kch	=	=	ggh (g+h)
-ḡ	=	=	ḡd	ḡdh	ḡn ñn	=	=	ḡb	ḡbh	ḡm ñm	ḡy	ḡr	ḡl	ḡv	tç tch	=	=	ḡdh (ḡ+h)
-p	=	=	bd	bdh	bn mn	=	=	bb	bbh	bm m	by	br	bl	bv	pç pch	=	=	bbh (b+h)
-t	=	=	dd	ddh	dn nn	=	=	db	dbh	dm nm	dy	dr	ll	dv	cç cch	=	=	ddh (d+h)
-ñ	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=
-ḡ	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=
-n	mst	msth	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	mll ñll	=	ñç ñch	=	=	=
-m	m̄t (nt)	m̄th (nth)	m̄d (nd)	m̄dh (ndh)	m̄n (nn)	m̄p (mp)	m̄ph (mph)	m̄b (mb)	m̄bh (mbh)	m̄m (mm)	m̄y (m̄yy)	m̄r	m̄l (m̄ll)	m̄v (m̄vv)	m̄ç	m̄ş	m̄s	m̄+h
-(i)ḡ	st	sth	rd	rdh	rn	ḡp (pḡp)	ḡph (pḡph)	rb	rbh	rm	ry	-r	rl	rv	ḡç (çç)	ḡş (şş)	ḡs (ss)	r+h
-aḡ	ast	asth	od	odh	on	aḡp	aḡph	ob	obh	om	oy	or	ol	ov	aḡç açç	aḡş aşş	aḡs ass	o+h
-āḡ	āst	āsth	ād	ādḡ	ān	āḡp	āḡph	āb	ābh	ām	āy	ār	āl	āv	=	=	=	ā+h

ему гласную (по образцу словаря Моньера-Вильямса); „ø“ – обозначает выпадение; в круглых скобках курсивом „(.)“ приведены сочетания звуков, которые хотя и встречаются в рукописях, однако их следует избегать при самостоятельной записи текста; „*“ обозначает более частотную форму; ¹ etc., то есть и остальные долгие гласные (ī, ū, ē); ² Сюда относятся все гласные, кроме „ā“ (то есть ī, ū, e, ē, ī, ai, o, au); „ḡ“ восходят к „s“.