

9У(03)
У-45

УКРАЇНСЬКИЙ
РАДЯНСЬКИЙ
ЕНЦИКЛОПЕДИЧНИЙ
СЛОВНИК

2 том

КАЛІГРАФІЯ —
ПОРТУГАЛЬЦІ

Видання друге

650ЧЧ

КИЇВ
ГОЛОВНА РЕДАКЦІЯ
УКРАЇНСЬКОЇ РАДЯНСЬКОЇ ЕНЦИКЛОПЕДІЇ
1987

які очолювали сільські громади. 4) В феод. Польщі й Хорватії — залежні селяни.

КМІН (*Carum*) — рід рослин род. зонтичних. Бл. 30 видів, пошир. в Європі й Азії. В СРСР — 10 видів, з них на Україні 1: К. звичайний. Запроваджений в культуру як ефироолійна рослина, що її використовують у хлібопекарському й парфумер. виробництвах.

КМІТ Юрій (1872, с. Кобло-Старе, тепер Львів. обл. — 25.VI 1946, с. Кульчиці, тепер тієї ж обл.) — укр. письменник, літературознавець, етнограф, публіцист. Оповідання з життя селян, п'єси, статті про творчість укр. (І. Котляревський, Т. Шевченко, І. Карпенко-Карий) і зх.-європ. письменників.

КМІЦІКЕВИЧ Володимир Фердинандович (28.VIII 1863, Польща — 29.VII 1942, Чернівці) — укр. філолог, перекладач і педагог. Один із засновників Пед. т-ва ім. Г. Сковороди в Чернівцях. Переклав і видав драму Ф. Шіллера «Вільгельм Телль» (Львів, 1887) з передмовою І. Франка і «Платонову оборону Сократа» (Чернівці, 1903). Автор «Німецько-українського словаря» (Чернівці, 1912), якого присвятив І. Франкові та О. Кобилянській, історико-літ. статей про Г. Сковороду. Листувався з І. Франком.

КНАУЕР Федір Іванович (Фрідріх; 15.VIII 1849—22.XII 1917, Томськ) — вітчизн. філолог-санскритолог. Закін. 1880 Дерптський (тепер Тартуський) ун-т. Професор Київ. ун-ту (1886—1914). Уклав «Підручник санскритської мови» (1908), видав багато ведичних текстів.

КНЕЗИ — 1) У слов'ян у період зародження класового суспільства — старійшини роду. 2) На Русі в ранньофеод. період — князі. 3) На Зх. Україні, в Молдавії в період феодалізму — сільські старшини, привілеїйована категорія феодально залежного селянства. 4) В Сербії з поч. 19 ст. до 1882 — глави держави.

КНЕМОДОКОПТОЗ ПТИЦІ — хронічна паразитарна хвороба, що спричиняється кліщами *Knemidocoptes* і супроводиться свербежем шкіри, дерматитами, некрозами фаланг і зниженням продуктивності. Розрізняють К. ніг і нашкірну форму.

КНЕСЕТ — однопалатний парламент л-ви Ізраїль

найдено у 40-х рр. 15 ст., в Росії і на Україні почалося з 2-ї пол. 16 ст. і пов'язане з іменами І. Федорова і П. Мстиславця. Перші книги, видані сучас. укр. мовою, — «Енеїда» І. Котляревського (1798), «Кобзар» Т. Шевченка (1840), «Українські народні думи» (1834), записані М. Максимовичем, та ін. Після Великого Жовтня К. стала могутнім засобом комуністич. виховання мас. За 1918—83 в УРСР випущено 366 063 назви книг і брошур заг. тиражем 5,5 млрд. прим. Щороку на Україні виходить у світ понад 8 тис. назв книг заг. тиражем 160—165 млн. примірників.

«КНИГА БУТТЯ УКРАЇНСЬКОГО НАРБДУ» («Закон божий») — програмний документ Кирило-Мефодіївського товариства, авторами якого були М. І. Костомаров і М. І. Гулак. Складається з 109 параграфів. У «К. б. у. н.» є ряд прогрес. положень, зокрема про необхідність ліквідації кріпацтва і нац. нерівності, знищення дворян. привілеїв і станів. Бурж. обмеженість «К. б. у. н.» полягає в тому, що укр. націю вона розглядає як особливу єдність, пройняту духом рівності і братерства, якій нібито не властиві класові антагонізми.

«КНИГАР» — щомісячний критико-бібліогр. журнал. Виходив у Києві 1917—20 (31 номер). В часописі поряд з цінним довідковим матеріалом було вміщено і статті націоналістич. змісту.

КНИГИ І КНИГОДРУКУВАННЯ МУЗЕЙ УРСР. Засн. 1972 у Києві в будинку Києво-Печерської друкарні. Відкритий для відвідувачів 1975. В експозиції музею представлені унікальні колекції друку, зразки оформлення книг, перші поліграф. верстати 17 ст., шрифти, худож. твори 18—19 ст., видання марксистсько-ленінської л-ри на Україні тощо.

КНИГОДРУКУВАННЯ — комплекс виробничих процесів, метою яких є виготовлення книг, журналів, газет та ін. друк. продукції шляхом перенесення фарби з друкарської форми на папір. У сучасній К. більш поширений термін *поліграфія*.

КНИГОЗНАВСТВА ІНСТИТУТ укр. науковий (УНІК). Створ. 1922 в Києві на базі Гол. книжкової палати (засн. 1919). Ін-т мав 4 секції: історії книги, соціології й економі-

КНИГОЗНАВСТВО — наука про книгу і книжкову справу. Об'єднує такі галузі знання, як історія, економіка і статистика книги, журналистика, видавнича справа, мистецтво книги, бібліографознавство, бібліотекознавство, сприйняття книги читачем, культура читання, бібліофільство. В Росії першим теоретиком К. був В. Г. Анастасевич, який 1820 вперше вжив термін «книгознавство». На Україні К.



В. Й. Ключевський.
Р. А. Клявів.



Ф. Клюе.
Портрет Елизавети Австрійської.
Бл. 1571. Лувр.
Париж.

займався П. Ярковський — бібліотекар Кременецького ліцею, пізніше Київ. ун-ту. На Україні питання К. вивчають Київ., Харків. і Рівен. ін-ти культури, Укр. поліграф. ін-т ім. І. Федорова у Львові, ЦНБ АН УРСР, Книжкова палата УРСР.

КНИГООБМІН бібліотечний — передача творів друку в постійне користування безоплатно на спец. умовах з одних бібліотек в інші. Проводиться через книгообмінний або резервний фонди. Розрізняють внутрішній (між б-ками в межах однієї країни) і міжнар. (між б-ками різних країн) обмін книгами. В УРСР значну роботу щодо К. проводить Центр. наук. б-ка АН УРСР, б-ка ім. КПРС (Київ) та ін.

«КНИГОСПЛКА» — укр. видавнича і книготорговельна спілка. Засн. 1922 в Харкові. В 1930 переворена на книготорг. об'єднання — Вукоопкнигу. «К.» видала 3096 назв кооперативної, навч., худож., масово-політ. та ін. л-ри заг. тиражем понад 40 млн. примірників. «К.» видавала спец. журнали й газету.

«КНИЖКА» — вид-во КПЗУ. Функціонувало 1929—37 у Львові. Видавало праці К. Маркса, Ф. Енгельса, В. І. Леніна, твори зх.-укр. прогресивних письменників. Розповсюджувало також укр. рад. літературу.

КНИЖКА в анатомії — передостанній відділ багатокамерного шлунка